

„Ad astra per aspera”
Sic. Jean Nicolini.

Diego Cancela Claudino
© dimaeh.net
dimaeh.net@gmail.com
Gauchos 4090
11.900, Montevideo
Uruguay



2018, Diciembre 05.

Buenas noches:

Como bien se sabe hacerse poeta es hacerse paria.

Autodidacta, Poeta desde el 01 de Mayo de 1998; desde enero 2017 vengo revisando los conocimientos para actualizar mi tesis universal publicada en [EhVohLusis](#) según mis nuevas nociones.

Desempleado; Digamos que estoy super absorto por el mandato de la poesía, con dedicación honoraria plena de hasta 16 horas diarias frente al ordenata. Digamos que mismo subsistiendo de alguna que otra oportuna changa y pinguisimas rentas. Digamos que a super dieta, y para colmo irregular mismo a que aveces desayuno a las mil quinientas debido a que mismo me cuesta bajar a tierra y mismo aveces recaliento la comida tres veces en varias horas hasta que al final me la como vislumbrando estrellitas; todo por el frenesí de plasmar mis nociones en algún que otro archivo informático empos de contribuir al acerbo humano.

Digamos que siempre me costo encontrar un nicho entre las instituciones o empresas donde sentirme plenamente útil. Digamos que casi nadie valora la pro creatividad artística.

No soy poeta desde ayer, sino que mismo este año cumpla 20 desde que como tal me asumí. Sí, a los poetas los hace el azar. Hoy en día, si no te comercializas no tienes trascendencia y casi todo lo que más vale distorsiona.

Nunca busque ni me tope con un periodista, o académico, que bien valore y bien destaque mi arte, ni editor, ni representante. Siempre valoré la paz del anonimato. No obstante creo ya haber madurado muchas nociones tanto en mi Lexico Grafia Quántica, en mi poética programática, en mi Física Quántica, Amen de mi ética y de mi estética contemporánea, que el mundo esta necesitado más que nunca.

Quien lea mi obra poética entenderá no solo mi psiquis, sino la propia, y la social. Y expandirá su Coeficiente Intelectual cuasi medio a hasta la budeidad, una vez que se superan los dolores de cabeza. Y hasta logrará vislumbrar como mi poético Obrar ha sido históricamente predictiva.

Ayúdenme a hacer que el Hispahnoh_2.1 seah el ihdihmah del Futuroh.. .

Favor de revisar mis especulaciones poético físicas y físico poéticas de la realidad.. .

<https://es.calameo.com/read/000085891ceb6897f0346> ; Ó http://dimaeh.net/Ziber_Lirihkah/Pedehefes/Proh_Neoh_Fisihkah_012357_8_V01082018_.pdf

Favor también de compartir tales enlaces en vuestra comunidad científica.

Ni mis mejores amigos me son alagueños; para ellos y mismo mi hermana mi vida es cual la del Quijote. Los más académicos amigos me tildan por incomprendido; Y en mis fueros, se muy bien porque obro como obro, para mayores de 14 años, y quien no me entienda meramente no ha madurado. Pero como se dice; Madurar es posible, a pesar de nuestras torpezas. Solo es cuestión de bajarse a la nada.

Intentando ser tan perfecto como nadie.

Siendo nadie te auto corriges sin dañarte y aveces sin pereza.

Meramente intentando ser cual nadie, empos del inter mutuo bien estar.

Cual DonNadie; Gracias SaludOs: <http://dimaeh.net/>.

Ahgrahdehzihdahmenteh

Diehgoh Manuel Ehmiyoh.

Diehgoh_Manuel_Ehmilyoh
Plan_deh_Ohbrah
Trans_Kastehlyahnoh

Matriz

Klahveh_Jenehrah_Matriz

Ahbakoh

Tensohres

Introh_Hitoh

Al

Trans_Kastehlyahnoh

Proh_Neoh_Fisihkah

Kosmoh_Vihson

ReSumen

Grahvitahzion

Tehsis_Uhrahniyah

Helioh_Tehsis

Donah_Kosmihkah

MateRgiah_I

MateRgiah_II

Modehlahyeh_Ahtomihkoh



„Ad astra per aspera”
Sic. Jean Nicolini.

Diego Cancela Claudino
© dimaeh.net
dimaeh.net@gmail.com
Gauchos 4090
11.900, Montevideo
Uruguay



2018, Diciembre 05.

Goodnight:

As well you know how to become a poet is to become pariah.

Self-taught, Poet since May 1, 1998; since January 2017 I have been revising the knowledge to update my universal thesis published in EhVohLusis according to my new notions.

Unemployed; Let's say that I am super absorbed by the mandate of poetry, with full honorary dedication of up to 16 hours a day in front of the ordina. Let's say that subsisting on one or another timely change and pinguisimas rents. Let's say that super diet, and to top it off irregularly to that sometimes breakfast to the fifteen hundred because it costs me to go down to earth and sometimes reheat food three times in several hours until the end I catch glimpses of stars; all for the frenzy of expressing my notions in some other computer file to contribute to the human body.

Let's say that I always find it difficult to find a niche among institutions or companies where I feel fully useful. Let's say that almost nobody values the pro artistic creativity. I'm not a poet since yesterday, but I'm 20 this year since I assumed myself as such. Yes, poets do it by chance. Nowadays, if you do not market yourself, you do not have transcendence and almost everything that is better distorts.

I never look for or run into a journalist, or an academic, who values and emphasizes my art, neither editor nor representative. I always valued the peace of anonymity. However, I believe I have already matured many notions both in my Lexico Grafia Quantica, in my programmatic poetics, in my Quantum Physics, Amen of my ethics and of my contemporary aesthetics, that the world is needed more than ever.

Whoever reads my poetic work will understand not only my psyche, but my own, and the social one. And it will expand its quasi-average Intellectual Coefficient to buddhahood, once the headaches are overcome. And I will even get to see how my poetic work has been historically predictive.

Help me to make the Hispahnoh_2.1 seah the ihdihmah of the Futuroh ...
Please review my poetic physical and poetic physical speculations of reality.

<https://es.calameo.com/read/000085891ceb6897f0346> ; ó http://dimaeh.net/Ziber_Lirihkah/Pedehefes/Proh_Neoh_Fisihkah_012357_8_V01082018_.pdf

Please also share such links in your scientific community.

Not even my best friends are from Alague; For them and my sister, my life is like that of Don Quixote. The most academic friends call me by misunderstanding; And in my privileges, I know very well because I work as I do, for people over 14 years old, and whoever does not understand me has not just matured. But as it is said; Maturing is possible, despite our clumsiness. It's just a matter of getting down to nothing.

Trying to be as perfect as anyone.

Being nobody you self correct without damaging and sometimes without laziness.

Merely trying to be as nobody, empos of the mutual inter-well being.

Like Don Nobody; Thanks greetings:

Ahgrahidehziidahimenteh

Diehgoh Manuel Ehmilyoh.

Diehgoh_Manuel_Ehmilyoh
Plan_deh_Ohbrah
Trans_Kastehlyahnoh

Matriz

Klahveh_Jenehrah_Matriz

Ahbakoh

Tensohres

Introh_Hitoh

Al

Trans_Kastehlyahnoh

Proh_Neoh_Fisihkah

Kosmoh_Vihision

ReSumen

Grahvitahzion

Tehsis_Uhrahniah

Helioh_Tehsis

Donah_Kosmihkah

Materghiah_I

Materghiah_II

Modehlahjeh_Ahtomihkoh

